

---

## Pourquoi Gaston Kelman ?

Gaston Kelman cultive des racines mobiles et des héritages multiples qui n'ont rien à voir avec la couleur de sa peau. L'auteur de *Je suis noir et je n'aime pas le manioc* et de *Au-delà du noir et du blanc* revendique la liberté de choisir ce que l'on garde ou non d'une culture. Hors de l'ornière de la discrimination, il se place résolument dans un espace solution. Il sait qui il est, car il s'est réapproprié son identité.

Nous aborderons avec lui la notion de territoire, qui conditionne celle de l'identité. Et l'individu en est constitué de plusieurs. Nous ne sommes pas les mêmes au travail et à la maison, en public ou en privé, en couple ou en famille. Chacune de nos actions correspond à une identité spécifique associée à tel ou tel environnement.



## Pourquoi Jacob Desvarieux ?

Jacob Desvarieux, pilier du groupe Kassav, est un artiste et un arrangeur de premier plan dont les morceaux font toujours mouche. Egalement développeur de concepts musicaux originaux, à l'image des *Haïtiens Troubadour* et du retentissant *Dis l'heure 2 zouk*, ses productions célèbrent l'alchimie réussie de différentes influences.



Dans le cadre de l'« Action-Réaction », la danse constitue une coordination avec la musique, tant au niveau individuel que collectif. La synchronisation avec l'autre est justement un des facteurs essentiels de réussite dans les rapports avec autrui (négociation, séduction...). Avoir le sens du rythme c'est posséder une bonne connaissance de son corps, un atout certain qui nous permet d'être à l'écoute de signaux non verbaux. Au cours de ce séminaire, nous soulignerons et expérimenterons l'importance de la (re)prise de contact avec nos sensations physiques.

---

## Business Challenge

19 rue de la République  
60110 MERU  
Mobile : +33 6.10.17.37.17  
Email : [contact@business-challenge.net](mailto:contact@business-challenge.net)

---

## Business Challenge

## IDENTITE, CULTURE & DIVERSITE

COMMENT REBONDIR AVEC NOS  
DIFFERENCES CULTURELLES

---

Séminaire  
8 et 9 avril 2006

avec la participation  
de Gaston Kelman et Jacob Desvarieux



---

au  
**CLUB MILLENIUM**  
29, rue du Colisée  
75008 PARIS  
de 9h30 à 18h30

## Objectif du séminaire

L'objectif du séminaire est de faire bouger les gens dans leur tête afin qu'ils comprennent qu'ils se construisent leur propre fatalité. Deux personnes peuvent vivre la même situation tout à fait différemment, en fonction de leur perception des choses. Par exemple, rester au niveau de la couleur de la peau revient à s'enfermer dans un problème, à développer un certain état d'esprit et d'attitudes afférentes. Aussi faut-il passer à un autre niveau logique pour s'ouvrir à un nouveau paradigme.

Comment se fait-il que certaines personnes n'aient jamais eu l'impression de subir la discrimination ? Tout simplement parce qu'elles ne l'ont pas intégrée dans leur schéma de pensée.

### Comment « aller au-delà » ?

La solution paraît simpliste, mais elle n'en demeure pas moins efficace. Changez d'angle de vue et vous ne verrez assurément plus les mêmes choses. A travers ce séminaire, nous vous amènerons à expérimenter, à l'aide d'exercices pratiques, la notion de réalité relative.

Si l'approche est volontiers ludique, elle se base en revanche sur des disciplines au nom barbare, telles que la Programmation NeuroLinguistique, les neurosciences ou la cybernétique, outils de base du coaching. Ou l'art d'accompagner le développement et/ou l'amélioration des performances personnelles et professionnelles.

## A qui est destiné ce séminaire ?

A tout le monde, et surtout à ceux qui se disent « Ce n'est pas possible, je n'arrive à rien ! ». A ceux qui ont envie de s'en sortir, de progresser mais ne savent pas comment. Pour autant, ne vous attendez pas à ce qu'on vous donne des solutions toutes faites, car il n'existe pas de modèle unique.

*Nous vous amènerons « seulement » à trouver vos propres solutions.*

## Venir, mais pourquoi ?

Pour s'offrir un cadeau et toucher du doigt vos potentialités. Avec votre esprit critique, mais également la volonté de jouer le jeu, venez tester et évaluer la démarche. Pour vous éclairer sur vous-même, et sur les autres.

Quatre mots pour décrire ce séminaire :

**Etonnant**  
**Ludique**  
**Pratique**  
**Enrichissant**



## Bulletin d'inscription

Séminaire « Identité, Culture et Diversité »  
du 8 et 9 avril 2006

Accompagné d'un chèque de 30% du  
montant du séminaire

**Nom :**

**Prénom :**

**Nombre de personnes :**

**Adresse :**

**Code Postal :**

**Ville :**

**E-mail :**

**PRIX : 250 euros**  
**200 euros si avant le 20 mars**

A retourner à : **BUSINESS CHALLENGE**  
19 rue de la République – 60110 MERU  
Accompagné d'un chèque de 30% du  
montant du séminaire

