

FESTIVAL ARD'AFRIQUE

7EME EDITION DU 9 AU 12 AOUT 2007

LES VANS – ARDECHE (07)

Voilà maintenant sept ans que la ville des Vans accueille le Festival Ard'Afrique et s'habille pendant quatre jours aux couleurs de la culture africaine. Le festival est organisé par l'AMACS (Association pour le Métissage des Arts et la Création de Spectacles) au profit intégral de l'association humanitaire PPVS (Partenariat Pays des Vans Sénégal) qui vient en aide au peuple sénégalais. Le festival accueille des artistes de tous horizons : des étoiles natives du grand continent comme Kady Diarra, Ba Cissoko ou l'orchestre Kalone jusqu'aux groupes influencés par l'art et les rythmes africains tels que Sergent Garcia, K2R Riddim, Orange Street ou encore Jim Murple Memorial... Tous ont participé au succès grandissant de ce festival hors du commun qui compte aujourd'hui une moyenne de 1500 entrées lors des concerts. Mais le festival propose également de nombreuses animations culturelles, comme la découverte du 7^{ème} art africain, l'organisation d'un marché nocturne et d'un bal africain ainsi que des spectacles de rue en plein cœur de la ville. Le rendez-vous est donc fixé du 9 au 12 août prochains pour une programmation synonyme de rencontres et de partage, aux confluences de l'Afrique, de la France et de l'Ardèche.

JEUDI 9 AOÛT

MARCHÉ NOCTURNE AFRICAIN

Centre historique – De 17h à Minuit - Accès libre



Première escale dans notre épopée multiculturelle, vous pourrez découvrir sur ce marché une grande variété de produits issus de l'artisanat africain ou ardéchois, qui se côtoient dans le charme du métissage. Aussi, de nombreuses associations humanitaires et culturelles de la région viendront présenter leurs activités, adhérant ainsi aux valeurs d'échange et de partage dispensées au cœur de ce village africain éphémère. Aussi, de nombreuses interventions artistiques viendront rythmer et colorer la soirée : concerts, spectacles de rue et exposition d'art africain au Lavoir du Centre Historique.



VENDREDI 10 AOÛT

CONCERTS AVEC LE PETIT DERNIER, SEYNI & YELIBA ET ALPHA BLONDY

Centre d'accueil – Ouverture des portes : 20h – 18/20€

*Préventes 18€ : Offices de Tourisme Les Vans, Aubenas, Joyeuse, Ruoms, Vallon Pont D'Arc
Locations Fnac-Carrefour : www.fnac.com / Ticketnet-Auchan-Leclerc-Virgin : www.ticketnet.fr*

Cette année encore, la programmation musicale du festival est placée sous le signe du métissage et de la diversité : la soirée concerts présentera des artistes d'origine africaine aux sonorités traditionnelles mais aussi des musiciens aux multiples influences, qui ont réussi à mixer des rythmes originels et actuels et sont ainsi parvenus à créer une musique métisse et festive.

ALPHA BLONDY



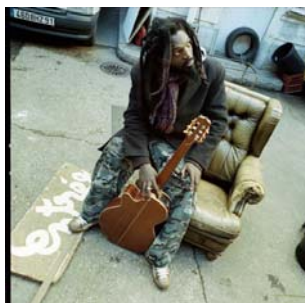
Plus besoin est de le présenter... De son vrai nom Seydou Koné, Alpha Blondy a véritablement secoué l'Afrique de l'Ouest dans les années 80. Il s'est imposé avec un reggae militant très imprégné de rythmes africains. Il est devenu une figure incontournable du reggae africain mais aussi du reggae mondial. Originaire de Côte d'Ivoire où il vit toujours aujourd'hui, il s'est très vite fait remarquer de par l'originalité de son reggae et la tonalité de ses textes militants, comme si un vent mystique avait pour toujours envelopper la Côte d'Ivoire et fait résonner le monde aux sons du reggae. Rastafar-I !

SEYNI & YELIBA



Griot d'une nouvelle ère, Seyni perpétue auprès de ses pairs un devoir de mémoire à l'égard du monde qui l'entoure. Griot moderne, il n'est pas à la solde du pouvoir comme le voudrait la tradition. Issu de la longue tradition des Kouyaté - griots de père en fils - Alseyni Kouyaté dénonce inlassablement les dérives du monde actuel et la souffrance des êtres humains de tous pays. Chanteur engagé et militant, danseur professionnel, musicien pour Mory Kanté, Seyni est le précurseur du Reggae Yankadi (rencontre des rythmes traditionnels Guinéens et du Reggae Jamaïcain).

LE PETIT DERNIER



Timike, alias « Le Petit Dernier », a vu le jour en Guadeloupe, mais c'est près de Paris qu'il grandira. Chanteur des Mister Gang, il parcourt le monde pendant 4 ans pour donner les concerts explosifs qui firent la renommée du groupe. C'est après tous ces voyages, toutes ces expériences, que Timike se trouvera. L'objet de sa quête était tout simplement là, au bout de sa guitare. Avec elle, à sa manière de la faire parler, de la caresser, de la faire résonner, de la transformer tour à tour en perçu, grosse caisse ou basse, il trouvera cet équilibre tant recherché : entre soul et reggae, funk et folk, à l'endroit où se rencontrent les chansons de Ménilmontant et les rythmes chaloupés de Pointe-Noire. C'est « là-bas dans sa campagne », là bas dans son cœur vaste « comme ça » qu'il a trouvé son Graal.

SAMEDI 11 AOÛT

BAL AFRICAÏN AVEC KALOGNOUMA, FLEUVE CONGO + DJ REGGAE RAGGA FUNK

Centre d'accueil – De 19h à 3h – Entrée : 3€ / 10€ (repas compris)

Cette soirée s'articule autour de la tradition culinaire sénégalaise avec un buffet composé de plats traditionnels tels le poulet Yassa et le Maffé, accompagnés des boissons locales comme le Ginger (savoureux nectar à base de Gingembre) et le Bissap (à base de fleurs d'Ibis). Tout cela accompagné de groupes qui viendront animer comme il se doit ce grand buffet sénégalais !

KALOGNOUMA



Kalognouma, ce n'est pas de l'Afro-funky-bluesy-makossa-souly-mandingue-groovy-reggae-beat. Mais ça pourrait ! Kalognouma, ou « la bonne lune » en langue dioula, c'est avant tout une musique pleine d'humanité et d'énergie mais aussi une invitation au partage et à la fête. Les chants, compositions et arrangements découlent d'une identité musicale unique, métissage des inspirations culturelles et des sensibilités musicales de chacun des membres du groupe. Pour résumer, un mélange authentique qui laisse s'exprimer chaque instrument et cela dans un seul but : émouvoir et faire danser !

FLEUVE CONGO



Petite interview...

D'où vous vient ce nom ? De la planète Bleue. Le Valais (petit canton suisse) se situe au point de rencontre des plaques tectoniques européenne et africaine... Dès lors on peut regarder le Cervin comme une corne de rhinocéros plantée dans les alpes, d'où l'idée du nom...

Comment définiriez-vous le style de votre musique ? Entraînante, colorée, festive, avec un côté cirque, un côté musette, un aspect punk ! La plupart des chansons sont chantées en français et s'approchent fortement des rythmes ska et reggae.

Un petit mot où message pour conclure ? Plus de plus, partout et pour tous !



Puis la fête se poursuivra par la diffusion de musiques du monde, reggae, ragga ou encore funk, jusqu'à trois heures du matin... Un bal africain qui vous fera danser et voyager à travers le monde !

DIMANCHE 12 AOÛT

PROJECTION D'UN FILM AFRICAIN

Cinéma municipal – Séance à 21h30 – Entrée : 6€



Réalisateur : Marion Hänsel

Film sorti en 2007

Si le vent soulève les sables est l'adaptation du roman de Marc Durin-Valois, *Chamelle*. Ce roman paru en France en 2002, a reçu plusieurs prix l'année suivante, dont le Prix des Conq Continents de la Francophonie, de la National Culture et Bibliothèques, ainsi que le prix Amerigo Vespucci.

Synopsis : D'un côté, le désert qui grignote la terre, la saison sèche qui n'en finit plus, l'eau qui manque. De l'autre, la guerre qui menace. Au village, le puits est à sec. Le bétail meurt. La majorité des habitants, se fiant à leur instinct, partent en direction du Sud. Rahne, seul lettré, décide de partir avec Mouna, sa femme, et ses trois enfants vers l'Est. Leur seule richesse : quelques brebis, des chèvres et Chamelle, leur chameau. Histoire d'exode, de quête, d'espoir et de fatalité...

TOURNOI DE FOOTBALL

Stade municipal – Toute la journée – 15€ par équipe

Comment représenter l'Afrique sans un clin d'œil au sport national le plus pratiqué ? C'est donc en nocturne que se déroulera le tournoi cette année, baigné dans la bonne humeur et dans une ambiance amicale où le Fair Play et l'amusement seront encore une fois les maîtres mots.

FESTIVAL ACCESSIBLE AUX PERSONNES HANDICAPEES

Association AMACS

Maison des Associations 07140 Les Vans

amacs@free.fr – <http://amacs.free.fr>

Infoline : 06 28 11 74 90

Contacts

Mathieu Lamarche (direction) : 06 16 91 02 59

Marc Boudet (programmation) : 06 20 58 13 61

Aurélie Pascot (communication) : 06 62 87 97 46

Mélange des genres et métissage des arts, le Festival Ard'Afrique constitue un rassemblement où le brassage des styles a permis de diversifier le public et de donner un élan nouveau à la promotion des cultures et à la solidarité internationale.